

故宮週刊

培基



圖 妓 携 山 東 謝 郭 明

圖 雪 積 道 貫 劉 元



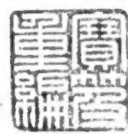
畫依與應治、林古、畫事江郭
題王語韶微曰重人楓山學西胡
詩文、京天豈之、有水官泰、
成楓師下必、皆奇、弟和自號
以公辭、善語遍題趣信子人號
見守謝寢者、畫也歷跋、作、清
志仁之漳者、名、凡人善少狂
焉獸、召、宏山士繪物雜從、

輩一物衣中劉
山宗鳥使人道
水古獸、貞字
宗、釋道元仲
郭高花、時賢
熙出竹、人補、
時、

(前詳傳小) (跋題) 六 之 帖 姪 祭 卿 真 顏 唐

傳聞數年辛丑歲因到江淞得於鮮于

家諸公聚觀以為在世顏書中第一



世傳顏書凡見八本李光顏太保帖乞米帖
頓首夫人帖今在秘書監馬病帖久南母告
昭甫告今在田師孟郎中家太子太師告
在一僚貴家此祭姪季明文今在余家住
京師嘗會諸賢品題以為告不如書簡書

西山西峯寺案(附)

節錄秋坪新語一節

燕之兌方有觀曰金岩、雲木明秀、禪舍清幽、一道姑名淨心、住持其中、齒齡

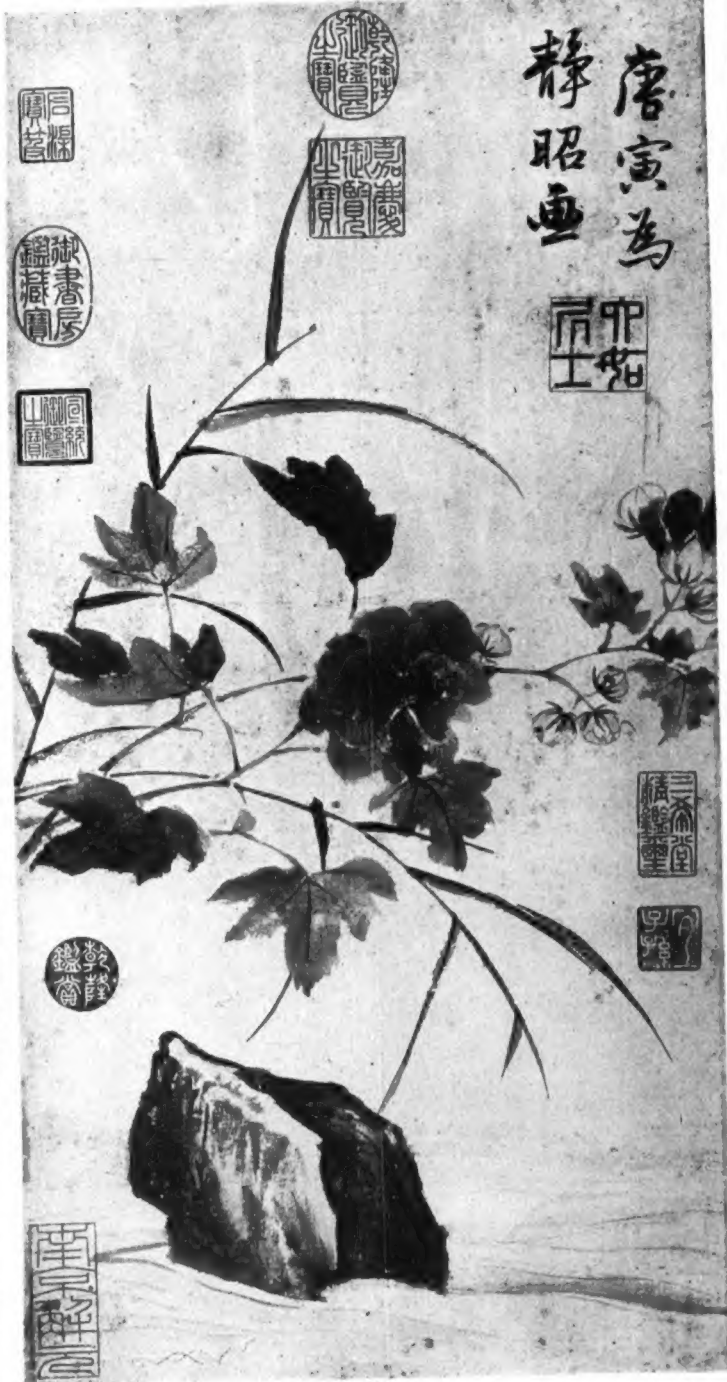
不惑、而風流自賞、盛為拂拭、見者飽之、能坐香療疾、兼善符藥、人以病求療、輒命長跪、自結跏于上、面置金博山中、焚異香、視其烟、纏纏上騰、數尺不動、良久、乃變幻、或札機如雲、或信屈如蚓、或挺直如繩、或繞遠若篆、若草書、若花篆、以定病者之死生、愈之遲速也、時或撰訣書符、水中真藥

蓋內、口喃喃作咒語、病者存之立癒、一時爭傳號為金天聖姥、遠近煽動、四方男女肩摩趾錯、閱若城市、施捨金錢、日以千計、有貧人伴石者、善造園亭、挾其術、遊諸巨姓富商門、屢至觀瞻眺、觀淨心貌姣好、曰此奇貨可居也、厚為檀施、往來遂穩、一夜叩觀戶、聲啓而入、見淨心曰、暮夜何來、曰仙姑不欲大蓋林富金玉、被綺繡、低簪梁而役妖嬈乎、曰奈何、曰此地遠近大姓、吾以締構事、習若家人、固不難鼓篋奉吾、俾泥吾法座下、出其子女玉帛、奉之几筵耳、第太廈之成、支非獨木、必獲如意珠、術乃得施、曰其珠安在、曰非遠也、裴航搗藥、彩鸞駕書、登仙者豈必孤立而無偶哉、相需以成、慈心人應計之熟、淨心微笑疑歸、久之、曰姑坐此喫茶、目童出取、伴石還前擁入複室、遂相綢繆、因倩工繪淨心狀貌、多為粉飾、珠冠玉面、飽若神仙、并偽造其出身源流云、(未完)

(前詳傳小) 蓉 芙 水 秋 寅 唐 明

唐寅為
靜昭畫

明
中
昭



(前詳傳小) 影林橋溪鼎黃清



繪事雜錄 (續)

容臺集畫旨 (續)

江南顧大中嘗于南陵巡捕船上、畫樊川南陵水面詩意、時大
中未知名、人莫知重、後為客竊去、乃其款識、余曾見文徵仲

畫此詩意、題曰、吾家有趙榮祿傲趙伯駒小幅、畫法妙絕、間
一摹之、殊愧不似、今余不復見徵仲筆、去二趙可知矣、
管夫人墨竹、世多有之、余見山廬補佛圖、亦工山水、今復見
佛像、及小楷、皆有法度、雖文敏讀書十數行、無能遠過也、

白石翁筆法、不減清翁、垂
始當作無始、或偶然筆誤
耳、
姚氏月華筆札之暇、時及丹
青花卉翎毛、世所罕及、嘗
為楊生畫芙蓉、約略濃淡、
生態畢具、然聊復自娛、人
不多見也、
昔見周貞靜先生雲山小景十
幅、絕類米虎兒高尙書、及
是又見行草書、不減蘇玉局
、與其詩得三絕、
錢舜舉人物師趙令穰、人物
師李伯時、皆稱具體、趙文
敏嘗從之畫、法未進士不仕
元者、此卷得李伯時筆、或

故宮圖額之四十六

(圖宮德替)



孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第七十九齣 會合迎敵 (續)
(劉備) 如今曹操專權、欺心回
上、我不肯為他所屈、恐遭毒
害、必須早做提防纔是、(關公
白) 仁兄言之有理、(劉備白) 大
哥二哥不要慌張、若無事便罷
、若有事、憑着俺老張一桿槍
、坐下這騎馬、殺他片甲不
歸、(劉備白) (接第四版)

亦臨本、蓋伯時畫阿羅漢粉本
、流傳勝國初尚多、
道君皇帝以精墨寫石、凡有六
品、後數文學士小米跋於海岳
庵中、不似人門拘勒法也、然
石翁則云、畫石須用皴、如寫
大山、則雋永有味、
昔人評石之奇、曰透、曰漏、
吾以知畫石之訣、亦盡此矣、
趙文敏常為飛白石、又嘗為卷
雲石、又為馬牙石、此三種
足盡石之變、 (未完)

明 張 翀 人 物 扇



公白何爲蜘蛛破網之計、（張飛白）我想曹兵遠來、人困馬乏、乘此無備之時、你我三人、着人保守小沛、二人前去偷營劫寨、必然全勝而回、（關公白）也罷、你在此保守小沛、第我同大哥

只是那個黑臉的小子、有些洶氣、有了、我把這封書放在帽子裏、他若動手動腳的、丟下帽子給他跑、（作裝戰書於帽內科白）曹丞相差人下戰書、（作進門見科白）曹丞相下戰書、來者君子、不來者小人、（張飛喊時科）你看這狗頭上場門跑下飛馬、（作飛馬兒就跑了、（作拾書科白）帽兒就跑了、（作拾書科白）帽兒裏面一個帖兒、仁兄看來、裏面看書科白）原來是約定八月十五日、小溪山下大戰、（張飛喊時科唱）

（開金四塊玉） 漢張飛本是驍將、怎當得狼虎雄威、騰騰殺氣沖天地、喊一聲震天雷、似天雷、

（高木杵） 頭戴鐵頭、身穿鐵甲衣、上陣時把烏騾跨下騎、長槍手內提、殺得他乘甲去盔、（衆合唱）

（搦練子） 曹操太無知、侵占徐州地、欺壓俺兄弟、由人不怒起、

前去，（張飛白）這個，莫若要總是我老張，如今規矩，還是我老張，保守沛城還是二弟，（全作起料隨攔椅關公）你偷營劫寨須仔細，（劉備白）保守沛城仗二弟，（張飛白）這回剪草不留根，（全白）漢家管取得安住，（全從下場門下）

第八十齣 偷營失散

(轉扮衆小軍執刀衆將士佩刀徐晃樂進夏候惇李典于禁夏侯淵曹仁曹洪荀彧郭嘉程昱賈翊張遼許都引曹操佩印綬從上場唱)

「出隊子」英雄猛壯、百萬精兵如虎狼、同創劉備關張、三個全心不肯降、（卷一）麟結兵連沙飛鳴、（中場散公案桌椅曹操人壓科報子從上場門上白報、旋風吹倒帥字旂桿、（西樓白）知道了、（報子應傷從上場門下曹操白）張遼、旋風吹倒帥字旂桿、主何吉兇、（張遼白）此乃賊風也、今晚必有人覬營、（曹操白）計將安出、（張遼白）今晚扎下空營、中軍帳內、着一人與主公一樣打扮、在燈下看書、預先埋下伏兵、炮聲為號、待他進營之時、炮聲一響、伏兵四起、活擒他三人、有何難處、（曹操白）好好計、三軍依計而行、（兼應科曹操作出座應散公案桌椅衆合唱）



清乾隆款銅胎琺瑯瓶